

28.

Göttinger Literatur Herbst

Pressemeldung

Göttingen, 14. August 2019

Handverlesen

Göttinger Literaturherbst mit 80 Lesungen an 11 Tagen

80 Lesungen an 37 ausgewählten Orten in 11 Tagen – der **28. Göttinger Literaturherbst** feiert vom **18. bis 28. Oktober 2019** ein rauschendes Fest der Gegenwartsliteratur. In seinem handverlesenen Programm präsentiert Niedersachsens größtes Literaturfestival in dieser Saison wieder deutschsprachige und internationale Größen aus allen Literaturgenres. **Der Vorverkauf beginnt am 15. August 2019.**

Nachdem Orhan Pamuk 2018 dem Göttinger Literaturherbst die Ehre erwies, ist in diesem Jahr eine Nobelpreisträgerin zu Gast. **Herta Müller** stellt am 27.10. ihren neuen Collagenband ***Im Heimweh ist ein blauer Saal*** vor, eine ihrer ganz wenigen Lesungen 2019 in Deutschland. Auch der erste Festivalsonntag (20.10.) ist prominent besetzt: Altbundespräsident **Joachim Gauck** lädt in der Matinee im Deutschen Theater zum Nachdenken über **Toleranz** ein. Liedermacher **Wolf Biermann** erzählt in ***Barbara*** aus seinem bewegten Leben zwischen Ost und West und Multitalent **Ulrich Tukur** stellt seinen Roman ***Der Ursprung der Welt*** vor.

In der Rubrik „Internationale Belletristik“ können sich die Leserinnen und Leser auf Literaturstars wie **Stewart O’Nan** (19.10.), **Jostein Gaarder** (20.10.) oder **Erik Fosnes Hansen** (23.10.) freuen. Eine abwechslungsreiche Mischung aus Sachbuch und Belletristik finden Bücherfans auch bei den zahlreichen Veranstaltungen im Alten Rathaus. Ob ***Leben, Schreiben, Atmen*** mit **Doris Dörrie** oder ***Rückwärtswalzer*** mit **Vea Kaiser** am 18.10., ob ***Regieren*** mit **Thomas de Maizière** am 21.10. oder Arthur Koestlers ***Sonnenfinsternis*** mit **Ilja Richter** am 23.10. Außerdem dabei sind u.a. **Nell Zink**, **Maxim Leo**, **Meşale Tolu**, **Frank Goosen** oder **Sibylle Lewitscharoff**.

Zum **13. Mal** nimmt die Vortragsreihe **Wissenschaft beim Göttinger Literaturherbst**, die in Kooperation mit den **fünf Göttinger Max-Planck-Instituten** und der **Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen** veranstaltet wird, das Publikum mit auf eine Reise durch die nationale und internationale Spitzenforschung und vermittelt Faszinierendes und Neues aus der Welt der Wissenschaft. Das Programm der Reihe wird am 21.8. in einer eigenen Pressekonferenz vorgestellt.

In alle Himmelsrichtungen geht es zur literarischen Landpartie beim **Herbst in der Region**. Hier lesen **Karl-Heinz Ott**, Tatort-Kommissar **Andreas Hoppe**, **Peter Stamm**, **Peter Prange**, **Isabel Bogdan** und **Gregor Sander**. **Nina Kunzendorf** und **Benjamin Sadler** feiern in der Stadthalle Northeim am 23.10. den unvergesslichen Jurek Becker.

28.

Göttinger Literatur Herbst

Auch wichtige **historische Highlights** werden mit einem vielfältigen Angebot gewürdigt: **30 Jahre Mauerfall** stehen dabei ebenso im Vordergrund wie der **50. Jahrestag der Mondlandung** oder der **200. Geburtstag Theodor Fontanes**. Einer der Stars wird der mit dem Deutschen Filmpreis 2019 ausgezeichnete Regisseur **Andreas Dresen** sein, der am 28.10. über seinen Film **Gundermann** spricht.

Wissenschaft trifft Kunst heißt es zum 6. Mal in der Reihe **Science & Arts** der Georg-August-Universität Göttingen. Die Themen reichen von Sigmund Freuds Objektwelt über Theodor Fontanes Brandenburg bis hin zur Kriegsverbrecherlobby im Nachkriegsdeutschland. Auch die **Akademie der Wissenschaften zu Göttingen** stößt mit drei Lesungen Diskussionen an, u.a. stellt **Ulrike Guérot** am 21.10. die Frage: **Wie hältst du's mit Europa?**.

Dass sich aus Musik und Literatur wunderbare Synergien ergeben, beweisen zwei neue Kooperationen: Der geniale Stimmenmagier **Rufus Beck** tritt in seiner Bühnenshow am 25. und 27.10. zu den Klängen des **Göttinger Symphonie Orchesters** die **Reise von der Erde zum Mond** an. Frei nach der Händel-Oper **Deidamia** präsentiert Poetry Slammer **Pierre Jarawan** am 21. Oktober neue Texte und gibt damit einen Vorgeschmack auf das 100-jährige Jubiläum der **Internationalen Händel-Festspiele Göttingen 2020**. In der Gipsabgusssammlung der Universität zeigt der Musiker **Axel Wolf** im Gespräch mit **Harald Eggebrecht** am 23.10., welche Geheimnisse **Die Laute** birgt.

Einmischen! ist am 21. Oktober in der Göttinger Lokhalle angesagt. **Sophie Passmann** redet Klartext und prangert **Alte weiße Männer** an. In der zweiten Veranstaltung des Abends diskutiert das Quartett **Luisa Neubauer, Mareike Nieberding, Thea Dorn und Wolfgang Gründinger** über die Gegenwart und Zukunft der **Fridays for Future**-Bewegung.

Das furiose Duo **Peter Simonischek** und **Michael König** widmet dem genialen Thomas Bernhard mit **Städtebeschimpfungen** den Abend am 27.10. im Deutschen Theater. Für ihre Darbietung erhielten die beiden Schauspieler 2018 den Jahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik.

Wie breit und vielfältig der Göttinger Literaturherbst in Stadt und Region vernetzt ist, zeigt die große Zahl der nahezu **100 Partner**, darunter allein **16 Buchhandlungen**, die das Festival engagiert unterstützen. Von Belletristik über Sachbuch, Naturwissenschaften, Geisteswissenschaften, Kunst, Kritik, Einfache Sprache, Superstars und Debütanten, nationale wie internationale Größen der Literaturszene bietet der 28. Göttinger Literaturherbst einen vielfältigen Zugang für alle, die sich für Bücher und den offenen Dialog begeistern.

Tickets und Informationen gibt es ab dem **15. August 2019** unter literaturherbst.com sowie bei allen an Reservix angeschlossenen Vorverkaufsstellen in Deutschland.

Neu: Das Festivalbüro des Göttinger Literaturherbstes ist umgezogen. Tickets und Beratung zum Programm gibt es ab dem 15. August 2019 in der Nikolaistraße 21.